

# Gilad Atzmon

## The Tide Has Changed

CD review  
**FONO FORUM**  
 March 2011

### Ausdrucksvoll

Auf der Geburtstags-CD zum zehnten Jubiläum seines Orient House Ensemble genehmigt Gilad Atzmon sich ein Walzerständchen – doch dann beweist er auch schon seine volle Ausdruckskraft an Saxophon und Klarinette. Der in England lebende Israeli, provokanter Kritiker der Politik seines Landes, schüttelt die jiddisch oder orientalisch gefärbten Folk-Melodien nur so aus dem Ärmel und verleiht noch Ravels „Bolero“ einen nahöstlichen Touch. *klm*

Musik ★★★★★  
 Klang ★★★★★

**Gilad Atzmon & The Orient House Ensemble**, The Tide Has Changed; Gilad Atzmon (as, ss, cl, acc), Frank Harrison (p, el-p, xylophone), Yaron Stavi (b), Eddie Hick (dr) u. a. (2010); World Village/HM CD 794881979523 (55')



### Termine

**Gilad Atzmon & The Orient House Ensemble: The Tide Has Changed – The 2011 Spring Tour**

- 06.03. A - Wien, Porgy & Bess
- 09.03. Frankfurt, Kulturfabrik
- 11.03. CH - Klosters, Kulturverein
- 12.03. CH - Chur, 3 Könige
- 13.03. Freiburg, Jazzhaus
- 14.03. Pforzheim, Domicile
- 15.03. Saarwellingen, Jazzclub
- 16.03. CH - Zürich, Moods
- 17.03. Karlsruhe, Tempel
- 18.03. Köln, Altes Pfandhaus
- 19.03. Heilbronn, Jazzclub

Weitere Informationen über:  
[www.gilad.co.uk](http://www.gilad.co.uk)